

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
НА ДИССЕРТАЦИЮ К.Н.МИХАЙЛОВА
«ОБРАЗ ВЕРУЮЩЕГО В СОВРЕМЕННОЙ ЦЕРКОВНОЙ ПОЛЕМИКЕ
И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА СОЦИОКУЛЬТУРНУЮ ИДЕНТИЧНОСТЬ
ПРАВОСЛАВНОГО РОССИЯНИНА»
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 24.00.01 — «ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ»

Диссертация К.Н.Михайлова посвящена исследованию внутрицерковной полемики 2009-2015 годов, формированию в ее рамках идеализированных образов «православного верующего» и тому влиянию, которое эти образы могут оказывать на идентичность настоящих невоцерковленных российских православных. Особое внимание в работе уделяется телесной и гендерной проблематике.

Выбранная К.Н.Михайловым тема исследования представляется чрезвычайно актуальной как с социальной, так и с научной точки зрения. Несмотря на многочисленность невоцерковленных верующих в современной России, до настоящего момента их взгляды изучаются преимущественно методами социологии и социологии религии. При этом личностные, интимные сферы жизни верующих часто остаются за кадром, в то время как именно в них иногда и скрыты те механизмы, которые приводят человека к тем или иным религиозным убеждениям. Избранный К.Н.Михайловым подход, сочетающий анализ доступной верующим в медиасфере церковной полемики и анализ материалов фокус-группы, проведенной в рамках исследования, позволяет восполнить эти лакуны. Тому же способствует и концентрация внимания не на общих политических или социальных взглядах, а на частной, внутрисемейной гендерно-сексуальной проблематике или сугубо интимной телесной сфере, также испытывающей, впрочем, влияние социума.

В отечественном религиоведении телесная, гендерная и сексуальная проблематика современного православия изучались до настоящего момента мало, и, если не считать обсуждаемой диссертации, на этот счет не было до сих

пор написано ничего, кроме отдельных статей. Касается это и соответствующих документов и публикаций, несмотря на то, что семейная и сексуальная темы составляют очень заметную часть церковной полемики периода патриарха Кирилла (Гундяева).

Диссертация К.Н.Михайлова, напротив, обращается к этим темам детально. Последовательно разбирая вопрос о восприятии в современном православии тела (1 глава), гендера и сексуальности (2 глава) и их влияния на восприятие нации (3 глава) автор анализирует большой массив источников, заметная часть которых впервые вводится им в научный оборот. Среди них не только церковные документы и публикации в СМИ, но и визуальная реклама и фотоматериалы православных медиа, и несколько сотен вопросов, заданных верующими священникам на православных ресурсах, и материалы фокус-группы. Последние приведены в Приложении 1 к работе и сами по себе представляют интересный источник, который может быть использован и при изучении других связанных с современным православием вопросов.

Проведенный К.Н.Михайловым анализ демонстрирует первостепенное значение, которое уделяется в современной православной полемике интимным вопросам телесности и сексуальности, разнообразие подходов к этим вопросам, наглядно показывающее широту спектра внутрицерковных групп и тесную взаимосвязь в современном российском православии телесных и национальных составляющих идентичности верующего. В то же время материалы диссертации наглядно показывают, что обращение к религии для современных православных россиян может быть следствием не столько одного только традиционного подхода в рамках которого «русский» равняется «православному», сколько поиском понятных нравственных ориентира в базовой семейно-сексуальной и телесной сфере.

Диссертация К.Н.Михайлова свидетельствует о глубоком знании современного российского религиозного контекста, о профессиональных навыках работы с религиоведческой и культурологической литературой и

источниками самого разного рода, об исследовательской наблюдательности и широкой эрудиции. Диссертация несомненно заслуживает присуждения степени кандидата культурологии.

Доктор культурологии

А.И.Шмаина-Великанова

Подпись А.И. Шмаиной-Великановой
удостоверен

