

Сведения о научном руководителе

Фамилия, имя, отчество	Савостина Елена Анатольевна
Ученая степень	Доктор искусствоведения, 24.00.01 — Теория и история культуры
Ученое звание	нет
Организация (полное наименование организации в соответствии с уставом и сокращенное), место работы	ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств» (МГАХИ им. В.И. Сурикова)
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
Наименование подразделения	факультет теории и истории искусств
Должность	профессор кафедры теории и истории искусств
Почтовый адрес, телефон, эл. почта (организации, в которой работает руководитель)	109004 Москва, Товарищеский переулок, д. 30 http://surikov-vuz.com +7 (499) 763 68 91
Публикации, соответствующие рецензируемой работе	<p>Научные статьи:</p> <p>1. Новая экспозиция ГМИИ им. А.С. Пушкина – первый этап программы развития музея // Труды Государственного Эрмитажа. L.- Музеи мира в XXI веке: реконструкция, реставрация, реэкспозиция. Материалы Международной конференции 20- 22 октября 2008 года. СПб.: Изд-во ГЭ, 2010.- 190 с. : илл. С. 132-139.</p> <p>2. Современные практики подготовки искусствоведов-реставраторов. Опыт Высшей школы реставрации РГГУ // Современные проблемы академического искусствоведческого образования. Тезисы международной научной конференции. СПб.: Астерион, 2012. С. 65-66. – 128 с.</p> <p>3. ВШР 20 лет. Предисловие к материалам международной конференции «Академическое искусствоведение, археология и научная реставрация сегодня». К 20- летию Высшей школы реставрации факультета истории искусства РГГУ (октябрь 2013, РГГУ) // Артикульт. Вып. 12. 2013 (электронный журнал) и др.</p> <p>4. Предисловие к 1 вып. научного сборника // Сб. «Искусствознание. Археология. Реставрация». М.: БуксМАрт. 2017. – 320 с.: ил. С. 12-15.</p> <p>5. Сборник «Искусствознание. Археология. Реставрация» - Вып. 1. М.: БуксМАрт. 2017. – 320 с.: ил. – Отв. ред.</p>