

**Программа повышения квалификации  
«Теория и практика дазайн-анализа»  
(24 часа)**

Курс лекционных занятий направлен на знакомство студентов, магистрантов и аспирантов квалификации с основами дазайн-анализа как общемедицинского и психотерапевтического направления. Дазайн-анализ – направление терапии, разработанное швейцарским психиатром Медардом Боссом при непосредственном участии Мартина Хайдеггера. Это практика, ориентирующая человека на поиск свободного и полного осуществления собственных бытийных возможностей; практика, предлагающая путь, а не метод, и дающая терапевту точный понятийный язык для сущностного понимания того, что происходит на этом вдохновляющем, но и рискованном пути.

**ЛЕКЦИЯ 1.**

История и современное состояние дазайн-анализа: краткий экскурс. Книга «Основоположение медицины». Случай дазайн-аналитической терапии Регулы Цюрхер: подробное рассмотрение. Демонстрация М. Боссом недостаточности естественнонаучно-медицинского, психологического и психосоматического подходов для понимания случая Регулы Цюрхер.

**ЛЕКЦИЯ 2.**

История и смысл понятия Dasein. Опыт дазайн-аналитического раскрытия примеров здорового поведения в случае Регулы Цюрхер. Пространственность и временность (Zeitlichkeit) Dasein. Телесность Dasein. Со-бытие с другими в мире. Настроение как конститутивная черта Dasein. Память и историчность Dasein. Смерть и конечность Dasein. Равноисходность бытийных черт Dasein и раскрытие этих черт в направлении свободы и самостоятельности человека.

**ЛЕКЦИЯ 3.**

Дазайн-аналитический поворот в раскрытии базовых представлений биологии, психологии и физиологии: а) от представлений об организме человека к пониманию телесности Dasein; б) от понятия психики к соразмерному Dasein пониманию человеческого бытия-в-мире; в) от понятия сознания к пониманию бытийной открытости человеческой экзистенции; г) от представления о «психическом бессознательном» к пониманию сокрытия как бытийной черты Dasein. д) от психологического понятия влечения к пониманию бытийных возможностей Dasein как бытия-с-другими и бытия-в-мире.

**ЛЕКЦИЯ 4.**

Дазайн-аналитический поворот в раскрытии базовых представлений биологии, психологии и физиологии(продолжение): е) от представления о «психических инстанциях» к дазайн-аналитическому пониманию различных образов поведения; ё) от теории вчувствования к непосредственному пониманию другого в со-бытии с ним; ж) от представления о «психической причинности» и от понятия «психо-динамики» к пониманию мотивационных взаимосвязей. Возможная критика дазайн-аналитического подхода в медицине, и ответ на такую критику: а) кажущиеся ненаучность, отсутствие точных понятий и ясной предметности исследований в дазайн-анализе; б) кажущаяся аллегоричность дазайн-аналитического языка и кажущаяся зависимость значения дазайн-аналитических понятий от ситуации их применения.

#### ЛЕКЦИЯ 5.

Раскрытие дизайн-аналитического понимания патологических феноменов на материале случая Регулы Цюрхер: а) психопатологические феномены – повторяющееся сновидение, навязчивые побуждения, галлюцинации. Раскрытие дизайн-аналитического понимания патологических феноменов на материале случая Регулы Цюрхер (продолжение): б) психосоматические и соматопсихические симптомы – истерический паралич, органические нарушения невротического происхождения, перелом ноги, телесная боль. Общая этиология и патогенез: дизайн-аналитический подход.

#### ЛЕКЦИЯ 6.

Феноменология бытия-больным: а) способы бытия-больным при нарушениях, с очевидностью затрагивающих телесность Dasein; б) способы бытия больным при выраженных нарушениях, касающихся пространственного и временного аспектов бытия-в-мире. Феноменология бытия-больным (продолжение): в) способы бытия больным при выраженных нарушениях, касающихся осуществления бытия-в-настроении; г) способы бытия-больным при выраженных нарушениях, касающихся осуществления бытийной открытости и свободы Dasein.

#### ЛЕКЦИЯ 7.

Дизайн-аналитическое осмысление основных понятий психоаналитически ориентированной общей психопатологии: проекции, интроекции, идентификации, регрессии и вытеснения. Координаты терапевтического процесса.

Пациент, отношение к нему в дизайн-анализе.

#### ЛЕКЦИЯ 8.

Раскрытие отношения терапевт-пациент в дизайн-аналитической терапии (с демонстрацией на примере случая Регулы Цюрхер). Позиция терапевта в дизайн-аналитической терапии.

Возможности и задачи дизайн-аналитической социальной психологии и социальной превентивной медицины в современном обществе.

**Слушателям, успешно освоившим программу,  
выдаются удостоверения о повышении квалификации!**