

Программа повышения квалификации
«Культура 21 века: формы и технологии»
(24 часа)

Программа для тех, кто хочет начать разбираться в многообразии культурных процессов цифровой эпохи, а также узнать о существующих подходах к изучению и анализу различных типов взаимоотношений между человеком и его технологическими «продолжениями». Востребованная в наше время способность ориентироваться в тенденциях современности требует осмысления этих взаимоотношений, которые будут рассмотрены на разных уровнях: от трансформации чувственного восприятия под воздействием новых медиа и компьютерной техники до возникновения новых форм социокультурных практик в медиатехнологических средах. Мы обсудим появление новых объектов и нечеловеческих субъектов культуры, поговорим об алгоритмах и алгоритмизации, новых медиа и медиатизации, о мультимодальности и аффектах, о больших данных, нейросетях и машинном обучении, разберём жизнь «умных» и «ещё недостаточно умных» городов, по-новому взглянем на современные формы искусства и на повседневные практики взаимодействия с нашими гаджетами. Такая общая картина социокультурных процессов современности, демонстрирующая тенденции совместной жизни людей и машин, может заинтересовать не только гуманитариев-исследователей из разных дисциплинарных пространств, но и тех, кто ориентирован на практику управления проектами, создания контента или дизайна, а также разработки программного и аппаратного обеспечения.

Программа реализуется кафедрой истории и теории культуры факультета культурологии РГГУ.

Слушателям, успешно освоившим программу, выдаются
удостоверения о повышении квалификации