

На правах рукописи

Горшков Дмитрий Игоревич

**ДОКУМЕНТЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА
ГОРОДА МОСКВЫ ПО ИСТОРИИ МОСКВЫ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1812 ГОДА: ИСТОРИКО-АРХИВОВЕДЧЕСКОЕ
ИССЛЕДОВАНИЕ**

Специальность 05.25.02 – Документалистика, документоведение,
архивоведение

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени

кандидата исторических наук

Москва

2017

Работа выполнена в федеральном бюджетном учреждении «Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела» (ВНИИДАД)

Научный руководитель: **Михаил Иванович Мельтюхов,**
Доктор исторических наук, доцент

Официальные оппоненты: **Раскин Давид Иосифович,**
Доктор исторических наук, профессор,
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Санкт-Петербургский
государственный университет», кафедра
источниковедения истории России Института
истории, профессор

Копылова Ольга Николаевна,
Кандидат исторических наук, федеральное
казенное учреждение «Государственный архив
Российской Федерации», отдел
информационно-поисковых систем, начальник
отдела

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное
учреждение науки Архив Российской академии
наук

Защита состоится «19» мая 2017 г. в 14:00 часов на заседании
Диссертационного совета Д 212.198.07 (исторические науки), созданного на
базе ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»
по адресу: 125993, ГСП-3, г. Москва, ул. Миусская площадь, д. 6

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке
Российского государственного гуманитарного университета по адресу:
125993, ГСП-3, г. Москва, ул. Миусская площадь, д. 6, и на сайте РГГУ по
адресу: <http://dissovet.rggu.ru/section.html?id=12524>

Автореферат разослан « ____ » _____ 2017 г.

Учёный секретарь
Диссертационного совета

Елена Владимировна Барышева

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы историко-архивоведческого исследования корпуса архивных первоисточников в фондах Центрального государственного архива города Москвы (ЦГА Москвы) возрастает в современных условиях пристального интереса государственных и общественных структур к истории взаимоотношений России и Запада, особенно связанных с ключевыми событиями начала XIX в., в том числе Отечественной войны 1812 г. и последующими эпохальными событиями, во многом определившими вектор развития отечественной истории. Однако, ход кампании 1812 г., как правило, рассматривается исключительно с военной или военно-дипломатической точки зрения и с использованием, в основном, документов РГВИА и мемуарных источников, отличающихся необъективностью авторской интерпретации. При обширности историографии, посвященной истории Отечественной войны 1812 г., вне зоны исследовательского внимания остались проблемы комплексного изучения документов региональных архивов по теме диссертационного исследования.

Между тем, формирование полноценной истории Отечественной войны 1812 г. невозможно без привлечения фондов региональных архивов, в первую очередь тех российских губерний, где разворачивались военные действия. В этих архивах сохранились значительные комплексы документов, воссоздающие не только картину военных действий, но и отражающие социально-экономические, демографические проблемы общества в исследуемый период и позволяющие подойти к объекту исследования с разных позиций, включая и такое направление в исторической науке как микроистория.

Выполненное исследование актуально, поскольку вводит в научный оборот комплексное представление о составе и содержании источниковой базы по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г., которая до настоящего времени остается практически неизученной. Выявление и анализ всего комплекса документов по истории Москвы в период Отечественной

войны 1812 г., хранящихся в ЦГА Москвы, будет способствовать обеспечению общества достоверной ретроспективной информацией. Это самый полный и значительный массив документов, который предоставляет широкие возможности для воссоздания полноценной истории города в период 1812 г. Однако, несмотря на ключевую роль Москвы в событиях Отечественной войны 1812 г., документы из фондов московских учреждений того периода не были введены в научный оборот в полном объеме, выявление и последующая публикация касалась только части наиболее важных документов из нескольких фондов архива, таким образом, была сужена источниковедческая база исследования. Кроме того, фонды и документы ЦГА Москвы еще не становились предметом архивоведческого изучения.

Для научного обоснования информационного потенциала этих комплексов документов следует обратиться к истории формирования фондов местных учреждений Москвы. Тем более, что проблемы формирования комплекса документов по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г., хранящегося в ЦГА Москвы, обеспечения их сохранности и экспертизы ценности также не были еще предметом специального исследования. Изучение этих проблем имеет большое значение для правильного понимания особенностей отражения исторических фактов в процессе документирования деятельности учреждений.

В диссертационном исследовании впервые реконструируется комплекс утраченных документов из фондов местных учреждений Московской губернии. Ретроспективная документация является основным средством изучения исторического прошлого любого государства. Проведение комплексного историко-архивоведческого исследования делопроизводственных документов московских учреждений периода Отечественной войны 1812 г. будет способствовать введению в научный оборот документов, отражающих самые различные аспекты политической,

социально-экономической и культурной жизни второй столицы в исследуемый период.

Степень разработанности темы. В связи с тем, что тема диссертационного исследования находится на стыке нескольких научных дисциплин и направлений, диссертантом были изучены труды советских и российских ученых по архивоведению, источниковедению, в том числе и архивному источниковедению¹, а также истории России и истории государственных учреждений.

Проблемам методологии и теории архивоведения, принципам и методам, применяемым в архивоведении, вопросам архивного источниковедения, исследованиям объекта и предмета архивоведения, роли архивов в современном обществе много внимания уделялось в работах теоретиков-архивоведов: В.Н. Автократова, К.И. Рудельсон, В.П. Козлова, Т.И. Хорхординой. Вопросы взаимодействия историков и архивистов в сфере познания прошлого рассматривались в публикациях известного источниковеда О.М. Медушевской. В.П. Козлов, исследуя проблему трансформации архивных документов в исторические источники, пришел к выводу о возможности реконструкции утраченных в процессе селекции массивов документации. Разработке концепции роли и функции архивов в «человеческом обществе» была посвящена статья Т.И. Хорхординой.

С целью изучения проблем формирования исследуемого комплекса документов и их сохранности была изучена литература, рассматривающая историю организации архивного дела в России и СССР. В отдельных работах (Д.Я. Самоквасов, В.В. Максаков) было уделено внимание предшественнику ЦГА Москвы – Московскому губернскому архиву старых дел (МГубАСД) и фондам московских учреждений. Вопросы развития архивного дела в дореволюционной России и СССР, принципы фондирования, описания, учета, хранения, экспертизы ценности документов

¹ Термин впервые был введен и апробирован С.О. Шмидтом на конференции в Вологде в 1976 г.

рассматривались в трудах Д.Я. Самоквасова, статьях И. Варшавского, В. Алексеева, В.Н. Автократова, диссертации В.К. Бондаренко, монографии М.Н. Шобухова. Выявлению исторических форм архивной учетной документации, в том числе являющихся действующими описями, изучению их эволюции, возможности перевода в электронный вид был посвящен аналитический обзор ВНИИДАД. Проблемы методологии классификации исторических источников по способу кодирования информации, различия между классификацией и систематизацией источников, принципы и схемы классификации документов нашли отражение в монографиях и статьях И.Д. Ковальченко, Л.Н. Пушкарева, К.И. Рудельсон, специальной главе учебного пособия К.Г. Митяева. Вопросы разработки архивной эвристики как части источниковедческого исследования, в том числе источников XIX в., методики восстановления содержания отсутствующих документов, теоретико-методического изучения различных групп источников, принципам работы с ними рассматривались в специальных публикациях Л.Е. Шепелева, Г.М. Горфейна и др. Истории отдельных архивов, в которых размещались в разные периоды документы ЦГА Москвы по теме диссертационного исследования, посвящены труды как дореволюционных, так и советских исследователей.

Историография темы Отечественной войны 1812 г. обширна и включает огромный комплекс работ. Но в колоссальной отечественной и зарубежной историографии были затронуты лишь некоторые аспекты истории Москвы в 1812 г., в научный оборот были введены только отдельные документы по теме диссертационного исследования, хранящиеся в ЦГА Москвы. Комплексного изучения хранящегося в ЦГА Москвы корпуса документов по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г. никогда не проводилось.

Получить же представление о научном применении данных отдельных документов, как и, в целом, о роли Москвы в войне 1812 г. можно из разнообразных исследований, учитывая, что сам вопрос не обошел своим

вниманием ни один из историков от А.И. Михайловского-Данилевского до Н.А. Троицкого. Среди них особое место занимает капитальный труд А.Н. Попова, который представил наиболее полную и точную картину жизни второй столицы в 1812 г. В дореволюционный период в 9 изданиях были опубликованы отдельные источники по теме диссертационного исследования, хранящиеся в настоящее время в фондах ЦГА Москвы.

В 1912 г. в 4-м томе юбилейного издания «Отечественная война и Русское общество» были представлены исследования целого ряда историков (Ю.В. Готье, С.П. Мельгунов, Д.А. Жаринов и др.), посвященные разным аспектам жизни Москвы в этот период, в том числе теме пожара. Вопрос об организаторах пожара рассматривался с конца XIX в. не только в российской историографии, но и в германской исторической науке (Г. Шмидт, И.Г. Шницлер, Г. Ценов и др.). В советское и постсоветское время увидели свет еще несколько работ, специально посвященных данной проблеме (Ф.А. Гарин, И.И. Полосин, В.М. Холодковский). А.Г. Тартаковский убедительно показал и доказал роль графа Ф.В. Ростопчина в организации пожара. Кроме московского пожара отдельное освещение в историографии получили еще несколько вопросов: граф Ф.В. Ростопчина в 1812 г. (Горностаев М.В., Дубровин Н.Ф.), дело М.Н. Верещагина (Попов А.Н., Шереметевский П., Жуков И.), московские храмы, монастыри и духовенство (Военский К.А., Никольский А.), деятельность учрежденного командованием Великой армией Московского муниципалитета (Киселев Н., Земцов В.Н.), а также история отдельных учреждений того периода (Цветков С.Н., Уланов В.Я., Мельникова Л.В.).

Зарубежная историография событий 1812 г. огромна и насчитывает сотни публикаций на всех европейских языках, из которых нас интересовали, прежде всего, исследования, посвященные событиям в Москве. Поэтому следует отметить книгу Д. Оливье «Московский пожар», где впервые были представлены переведенные на французский язык основные источники, связанные с Москвой в 1812 г. Но наиболее значительным трудом, в котором

активно и впервые привлекались материалы с русской стороны, стал «Московский пожар» А. Микаберидзе. Ему удалось представить историю первопрестольной столицы в течение всего 1812 г., осветив ее не только с точки зрения французской историографии, но и русской.

Проведенный анализ показал, что среди широкого круга работ, связанных с Москвой в 1812 г. отсутствуют специальные исследования, посвященные комплексному изучению документов из фондов ЦГА Москвы по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г. Таким образом, всестороннее исследование фондов ЦГА Москвы, рассматривающее проблемы создания, функционирования, эволюции самого архива, а также комплектования, хранения, использования и реконструкции утраченных комплексов документов архива, связанной с войной 1812 г., является важной и актуальной историко-архивоведческой задачей.

Источниковая база исследования. Источниками для диссертационного исследования являются документы фондов местных учреждений Москвы, хранящихся в ЦГА Москвы. При написании диссертации был изучен и использован комплекс опубликованных и неопубликованных источников. Использование широкого круга исторических источников, сопоставление опубликованных данных с информацией, содержащейся в фондах ЦГА Москвы, обеспечили достоверность диссертационного исследования.

Основными источниками для исследования послужили фонды 98 московских учреждений, существовавших в 1812 г., два фонда личного происхождения – деятелей, принимавших непосредственное участие в событиях Отечественной войны 1812 г., и один фонд учреждения, созданного после окончания Отечественной войны, но содержащий информацию по событиям предыдущего периода (Комиссия для рассмотрения прошений обывателей Московской столицы и губернии, потерпевших разорение от нашествия неприятельского). В первую очередь, использовались документы военной и гражданской канцелярий московского главнокомандующего графа

Ф.В. Ростопчина, канцелярии московского гражданского губернатора Н.В. Обрезкова, московского обер-полицмейстера П.А. Ивашкина, фондов Московского губернского правления, Московской управы благочиния, Московского университета, Московской медико-хирургической академии, Московской духовной консистории и др.

Привлеченные для диссертационного исследования фонды московских учреждений можно разделить на несколько основных групп: фонды административно-полицейских, сословных и общественных, военных, органов суда и прокуратуры, финансовых и кредитных, благотворительных и медицинских, религиозных учреждений, учебных заведений, а также транспорта и связи. В этих фондах хранятся нормативно-правовые, организационно-распорядительные, справочно-информационные, судебно-следственные, учетно-статистические документы.

Нормативно-правовые документы, в том числе документы высших и центральных органов власти Российской империи, присланные в московские учреждения, отложились в их фондах в виде подлинников или копий, в том числе заверенных: манифесты императора Александра I (копии), указы Сената и Синода, циркуляры главнокомандующего в Петербурге С.К. Вязмитинова, Министерства полиции и Военного министерства.

Организационно-распорядительные документы представлены предписаниями московского главнокомандующего графа Ф.В. Ростопчина, приказами московского обер-полицмейстера П.А. Ивашкина, журналами заседаний московских учреждений, приговорами купеческого общества.

В эту же группу автором диссертационного исследования были включены и материалы, относящиеся к процессу организации делопроизводства учреждений: журналы входящих и исходящих документов, настольные и докладные реестры. В этих материалах отражены события 1-го и 2-го этапов войны, формирование Московского ополчения, сбор пожертвований, эвакуация московских учреждений, состояние города во время и после пребывания в ней неприятельских войск.

К справочно-информационным документам были отнесены рапорты, донесения, отношения, прошения, объявления, письма, ведомости. Документы данной группы самые многочисленные. В них содержится дополнительная информация о событиях 1-го и 2-го этапов войны, формировании Московского ополчения, сборе пожертвований и др.

Документы фондов московского губернского прокурора и судов: надворного, сиротского, совестного, уголовной палаты составляют судебно-следственные дела, которые, в основном, носят ретроспективный характер и позволяют восстановить отдельные факты и события, происходившие в столице во время пребывания Великой армии.

Отдельную группу составляют массовые исторические источники, к которым относятся статистические материалы: материалы фискального учета (ревизские сказки 7-й ревизии 1815-1816 гг.) и материалы церковного учета населения (метрические ведомости за 1812 г.), позволяющие проследить демографические процессы, связанные с событиями Отечественной войны 1812 г.

Объектом исследования является комплекс архивных документов по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г., хранящихся в ЦГА Москвы.

Предметом исследования является процесс формирования этого комплекса, проблемы комплектования, хранения и использования фондов ЦГА Москвы, содержащих информацию по истории города во время Отечественной войны 1812 г.

Хронологические рамки исследования обусловлены хронологией военных событий Отечественной войны 1812 г. Нижней хронологической границей является 12 июня 1812 г., когда войска Великой армии перешли через р. Неман. Верхней хронологической границей является подписание императором Александром I 25 декабря 1812 г. в Вильно «Манифеста о принесении Господу Богу благодарения за избавление от нашествия неприятельского и о построении в Москве храма во имя Христа Спасителя».

Цель исследования – провести комплексное историко-архивоведческое исследование документов московских учреждений, фонды которых хранятся в ЦГА Москвы, и проанализировать их информационный потенциал как источников по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г., для достижения чего поставлены и решены следующие задачи:

- выявлен в полном объеме хранящийся в ЦГА Москвы комплекс источников по теме диссертационного исследования;
- изучены история формирования комплекса источников по теме, степень их сохранности, определены объемы дел, уничтоженных в результате проведения экспертизы ценности, с использованием как архивных документов, так и учетного и справочно-поискового аппарата к ним;
- исследованы проблемы, связанные с сохранением и использованием данного комплекса документов;
- введены в научный оборот новые архивные источники по истории Отечественной войны 1812 г., представляющие собой отдельные фонды, комплексы дел и отдельные документы;
- раскрыт информационный потенциал совокупности документов ЦГА Москвы в качестве комплексного источника по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г. и социокультурного явления.

Методология исследования основана на общеисторических и архивоведческих, а также общенаучных методах анализа. Принцип объективности предусматривает комплексное исследование всех полученных фактов, рассмотрение явления во всей его многогранности и противоречивости.

Историко-сравнительный подход, входящий в систему методов исторической компаративистики, позволил на основе имеющихся фактов выявить в исследуемом комплексе документов с одной стороны общее и закономерное, с другой – качественные отличия и синхронизировать наиболее значимые события в истории второй столицы 1812 г.

Исторический метод познания означает, что в диссертационном исследовании факты, явления, события истории Москвы во время Отечественной войны 1812 г. рассматриваются «сквозь призму прошлого», с учетом особенностей изучаемых фондов и сохранившихся документов.

Метод актуализации дает возможность реконструировать утраченные документальные комплексы, частично восстановить их информационный потенциал с помощью других фондов. Ретроспективный метод предполагает последовательное изучение архивных документов с целью выявления причины события, явления.

Для выявления всей совокупности материалов по теме диссертационного исследования автором был использован метод архивной эвристики. Метод информационного и структурного анализа документов использовался в приложениях, информация которых структурирована в соответствии с задачами диссертационного исследования.

Научная новизна исследования обусловлена следующими положениями:

- Впервые документы ЦГА Москвы по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г. рассматриваются как предмет архивоведческого исследования, автор проанализировал хранящийся в архиве весь комплекс документов по теме диссертационного исследования на стыке нескольких взаимосвязанных дисциплин: архивоведения, документоведения и источниковедения. Проведен документоведческий анализ видового состава документов по теме исследования.
- В диссертации рассмотрены вопросы комплектования, экспертизы ценности и использования данного комплекса в течение XIX-XX вв., установлены причины неполной сохранности документов, дана аналитическая характеристика фондов московских учреждений начала XIX в. и определены основные этапы их формирования.
- Системный подход к изучению документального комплекса, хранящегося в ЦГА Москвы, структурирование информации позволили воспроизвести на

микроисторическом уровне объективную картину жизни Москвы в переломный исторический период.

- С целью выявления всего комплекса источников, в том числе и несохранившихся документов, впервые проведен объективный и всесторонний анализ и сопоставление исторических описей Московского губернского архива старых дел и сдаточных описей с действующими описями ЦГА Москвы, что дало возможность реконструировать информацию из утраченных архивных дел.

- Большое количество архивных документов, позволяющих уточнить отдельные вопросы темы, впервые вводится в научный оборот.

Высокая значимость и недостаточная практическая разработанность проблемы определяют несомненную новизну данного исследования.

Теоретическая и практическая значимость работы. Научная значимость исследования состоит в том, что диссертация является первым специальным монографическим исследованием всего комплекса документов ЦГА Москвы по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г. В научный оборот вводится значительный корпус источников регионального архива. Все это, с одной стороны, позволяет ставить новые проблемы и делать более обоснованные выводы, а, с другой, существенно обогащает развитие самой исторической науки, источниковедения и архивоведения.

Практическая значимость работы определяется тем, что материалы диссертации могут быть использованы для разработки методики проведения историко-архивоведческого анализа при исследовании аналогичных источников, хранящихся в областных архивах, в первую очередь тех регионов, которые были в 1812 г. заняты вооруженными формированиями Великой армии (Смоленская, Калужская губернии и др). Исследован весь комплекс архивных документов по теме исследования, в том числе и несохранившихся документов. Результаты диссертационного исследования могут быть использованы при написании монографий и учебных пособий, они важны как для историков, занимающихся изучением

Отечественной войны 1812 г., истории Москвы первой половины XIX в., так и для архивистов и источниковедов.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. История формирования дореволюционных фондов ЦГА Москвы неразрывно связана с историей МГубАСД. Концентрация после 1917 г. фондов всех московских учреждений из разных хранилищ (МГубАСД, архивы Городской управы, Духовной консистории, Опекунского совета, Дворянского депутатского собрания) в Мосгубархиве способствовала их сохранности.

2. В ЦГА Москвы сохранился самый полный комплекс документов по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г. Анализ исторических описей МГубАСД позволил частично реконструировать информацию из утраченных архивных дел, что позволило повысить уровень репрезентативности исследуемых документов.

3. ЦГА Москвы обладает полным комплексом источников по истории города в начальный период Отечественной войны (июнь-август 1812 г.) и после его освобождения (вторая половина октября-декабрь 1812 г.). Документы, относящиеся к периоду пребывания сил Великой армии в Москве (2 сентября-11 октября 1812 г.), носят большей частью ретроспективный характер и позволяют реконструировать повседневную жизнь города на фоне глобальных событий.

Соответствие темы диссертации требованиям паспорта специальности ВАК. Исследование выполнено в соответствии с п. 8. «Разработка научной методологии использования архивных фондов, научное обоснование и разработка методов анализа и эффективного использования документов науки, истории и культуры» паспорта специальности 05.25.02 – «Документалистика, документоведение, архивоведение».

Апробация результатов исследования. Основные положения диссертации были изложены в докладах на конференциях в Москве,

Малоярославце, Больших Вязёмах и Бородине. Часть материалов исследования использовались при подготовке Тематико-экспозиционного плана для экспозиций: «Наполеон и Европа» (27 марта-14 июля 2013 г.) в Музее армии, Государственный Дом Инвалидов (Париж (Иль-де-Франс), Франция – Musée de l'Armée, Hôtel national des Invalides) и при реорганизации части постоянной экспозиции Музея Боманна, Музей истории и культуры г. Целле (Нижняя Саксония, Германия), относящейся к Фонду Миниатюрных портретов Танси (Stiftung Miniaturensammlung Tansey im Bomann-Museum Celle, Museum für Kulturgeschichte, Niedersachsen), а также при организации аукционов Christie's (Лондон, Великобритания) и составления сопроводительных каталогов. По теме диссертации опубликованы: сборник документов в 2-х книгах, 3 статьи в ведущих научных журналах, входящих в перечень ВАК Министерства образования и науки РФ, и 78 научных публикаций, в которых нашли отражение теоретические принципы и результаты работы. Общий объем данных публикаций – 227,46 п.л.

Структура работы состоит из введения, трех глав, заключения, списка основных сокращений, списка использованных источников и литературы и десяти приложений. Содержание диссертационной работы изложено на 303 страницах текста, плюс на 32 страницах размещены приложения; всего – 335 страниц. Библиография содержит 554 наименования, в том числе и на иностранных языках.

II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении показана актуальность темы, ее научная новизна, определены объект и предмет исследования, рассмотрены цели и задачи диссертации, сформулирована ее методологическая основа, освещена историография проблемы и дан обзор источников.

Первая глава «История формирования комплекса документов по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г. Проблемы их сохранности и формы использования»

В первом параграфе «Московский губернский архив старых дел» раскрывается деятельность созданного в конце XVIII в. МГубАСД, с которым неразрывно связан процесс формирования комплекса документов по теме исследования. Его фонды составляют в настоящее время основную часть дореволюционных фондов ЦГА Москвы. В московском пожаре 1812 г. сгорели как отдельные документы, хранившиеся в губернском архиве, так и архивы некоторых учреждений, часть документов была разграблена неприятелем. Формирование комплекса документов по истории Москвы в войне 1812 г. продолжалось в течение всего XIX в.

В начале XX в. дела архива были сосредоточены в 5 башнях Кремля и Китай-города и в кладовой во дворе губернского правления. Размещение документов в непригодных, сырых, неотопляемых помещениях привело к гибели ценнейших документов в том числе за 1812 г. Из хранившихся в губернском архиве на 1912 г. 1 млн. 800 тыс. дел примерно 150 000 были утеряны, погибли от сырости или были уничтожены Архивной Комиссией.

Второй параграф «Экспертиза ценности документов МГубАСД. Деятельность Комиссий по уничтожению старых дел Московского губернского архива» посвящен проблеме уничтожения архивных документов в XIX – начале XX вв. Впервые законодательно порядок проведения экспертизы ценности и отбора документов для уничтожения по ведомству МВД был установлен статьей 299 «Учреждения о губернских правлениях», утвержденном 2 января 1845 г. Предоставленное Государственным Советом в 1867 г. право губернскому начальству самим разрешать уничтожение документов привело к бесконтрольному уничтожению архивных дел ведомствами. Деятельность целого ряда разборочных Комиссий, существовавших в МГубАСД, была направлена на освобождение помещений архивохранилищ и получение денежных средств за счет продажи архивных дел на макулатуру. В результате этого только Комиссия 1899 г. выделила к уничтожению свыше 1 млн. 600 тыс. дел (99,5%

от общего объема просмотренных), в том числе относящиеся к периоду Отечественной войны 1812 г. Утверждение в 1909 г. инструкции МВД об обязательном согласовании с губернскими учеными архивными комиссиями описей дел, подлежащих уничтожению, несколько снизило ежегодные объемы уничтожаемых дел, но не могло кардинально изменить сложившуюся ситуацию.

Третий параграф «Формы использования документов Московского губернского архива старых дел и других московских архивов по истории Москвы в Отечественной войне 1812 года» посвящен основным направлениям использования документов по теме исследования в XIX – начале XX вв., носившего первоначально исключительно практический характер: документы требовались для выдачи справок по самым разным вопросам. Научное использование документов было представлено, в основном, различными публикациями. Ранее всего стали публиковаться документы по Отечественной войне, хранящиеся в архиве Опекунского совета, затем начали издавать документы из фондов МГубАСД. Интерес к ним в обществе особенно усилился в период подготовки к празднованию 100-летнего юбилея войны. Большую роль во введении в научный оборот этих документов сыграло военное ведомство, которое активно занималось их сбором и формированием в своих архивах полного комплекса источников по теме, идя по пути физического изъятия данных документов из других мест хранения, в частности губернских архивов. Другим направлением использования архивных материалов в МГубАСД и архиве Городской управы было предоставление документов для их изучения, как в помещении архива, так и на дому.

Четвертый параграф «Архив Городской управы» посвящен истории создания и комплектованию документами московских учреждений этого архива, имевшего общегородской статус. В архив Городской управы, созданный после введения Городового положения 1870 г. должны были передаваться из МГубАСД дела ликвидированных учреждений городского

самоуправления, а также материалы городской полиции и управы благочиния. Вместе с делами МГубАСД они составляли основной комплекс источников по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г.

В пятом параграфе «Московский архив после 1917 г.» рассматриваются проблемы концентрации фондов всех московских учреждений в едином архиве (Мосгубархив, Мособлархив, ГИАМО, ЦГИА г. Москвы, ЦИАМ), а также вопросы их сохранности и использования. Концентрация фондов всех московских учреждений в Мосгубархиве (Мособлархиве) способствовала их сохранности, несмотря на неудовлетворительные условия хранения. В течение 1940 – 1960-х гг. в ГИАМО поступали на хранение профильные фонды московских учреждений, случайно оказавшиеся в других архивохранилищах или попавшие туда еще в дореволюционный период. Таким образом, в ЦГА Москвы были сосредоточены все сохранившиеся документы по истории Москвы периода Отечественной войны 1812 г. Несмотря на широкий масштаб проводимых в 1930-х – 1950-х гг. макулатурных кампаний, наличие запретной даты (1825 г.), привело к тому, что сохранившийся комплекс документов по теме исследования, практически, не пострадал.

Вторая глава «Характеристика фондов, содержащих сведения по истории Москвы в Отечественной войне 1812 года. Документальные комплексы источников по истории Москвы в Отечественной войне 1812 года, хранящиеся в ЦГА Москвы» посвящена выявлению и характеристике источниковой базы по теме исследования.

В первом параграфе «Характеристика фондов по объему и значимости сохранившейся информации» дана аналитическая характеристика фондов московских учреждений начала XIX в. В ЦГА Москвы хранятся 98 фондов московских учреждений, действовавших в 1812 г., и 2 фонда личного происхождения. По объему и значимости информации данные фонды можно разделить на три группы: 1. – 37 фондов, в которых отсутствуют документы по теме исследования; 2. – 28 фондов, содержащих

незначительное количество материалов по теме; 3. – 35 фондов, в которых имеется основной корпус источников по исследуемой теме. Это фонды административно-полицейских и сословных учреждений, духовного ведомства, учебных заведений, благотворительных организаций. Для диссертационного исследования был привлечен и фонд Комиссии для рассмотрения прошений обывателей Московской столицы и губернии, потерпевших разорение от нашествия неприятельского учреждений, созданной после окончания войны, но содержащий информацию по событиям предыдущего периода. Проведенное исследование информационного потенциала фондов московских учреждений периода Отечественной войны 1812 г. показало, что более 63 % из них содержат информацию по теме исследования.

Во втором параграфе «Характеристика документов по группам фондов» исследуются 10 групп фондов архива, отсистематизированных по признаку отраслевой принадлежности. В диссертации освещаются состав и содержание документов каждой группы. Наибольшее количество документов по теме отложилось в фондах административно-полицейских учреждений, многофункциональная деятельность которых обусловила высокую информационную насыщенность их архивных фондов. Второй по значимости является группа сословных фондов, в которых отражен процесс формирования и деятельности Московского ополчения. Документы судебных учреждений, духовного ведомства, материалы Воспитательного дома и Московского горного правления содержат, как правило, ретроспективную информацию о пребывании Великой армии в Москве в сентябре – начале октября 1812 г. В фондах финансовых учреждений, учебных заведений, учреждений транспорта и связи, медицинских имеется, в основном, информация о состоянии Москвы после освобождения.

Третий параграф «Определение принципов систематизации документов по истории Москвы в Отечественной войне 1812 года». В процессе подготовки диссертации автором были использованы три принципа

систематизации, связанные с целями и задачами исследования и особенностями формирования комплекса изучаемых источников: принцип происхождения, хронологический и номинальный признакам. При этом под принципом происхождения подразумевались обстоятельства появления и процесс архивирования данных документов до поступления их на хранение в ЦГА Москвы. По принципу происхождения документы были распределены на восемь основных групп (дела, поступившие из МГубАСД, архивов Городской управы, духовной консистории, дворянского депутатского собрания, Опекунского совета и Воспитательного дома, архивов учреждений, документы, переданные в ГИАМО в 1940 – 1960-е гг., и дела сформированные из россыпи). Наиболее информативный и объемный корпус источников относится к 1-й группе. В МГубАСД хранились фонды 21 учреждения, содержащих материалы по теме исследования. Документы по теме исследования были также отсистематизированы по хронологическому признаку: документы первого периода Отечественной войны 1812 (июнь-август 1812 г.), документы периода пребывания Великой армии в Москве (сентябрь – начало октября 1812 г.) и документы заключительного этапа войны (вторая половина октября – декабрь 1812 г.). По номинальному признаку документы были распределены на несколько групп: организационно-распорядительные (предписания главнокомандующего, приказы московского обер-полицмейстера, журналы заседаний московских учреждений, приговоры купеческого общества); справочно-информационные (рапорты, донесения, отношения, прошения, объявления, письма, ведомости); нормативно-правовые (документы высших и центральных органов власти Российской империи, присланные в московские учреждения и отложившиеся в их фондах в виде подлинников или копий); судебно-следственные дела и учетная документация (материалы фискального и церковного учета).

Четвертый параграф «Сравнительный анализ исторических описей Московского губернского архива старых дел и сдаточных описей с действующими описями ЦГА Москвы». В 109 описях 63 фондов ЦГА

Москвы содержится информация по теме диссертационного исследования, из которых наибольшее количество источников по теме отложились в фондах административно-полицейских учреждений. Документы данных фондов из текущих архивов учреждений поступали на хранение в МГубАСД, где на них составлялись описи по утвержденной в архиве форме. Для обозначения описей МГубАСД в диссертационном исследовании применялся термин «исторические описи». Изучение исторических описей МГубАСД и сохранившихся сдаточных описей фондов административно-полицейских учреждений и проведение сравнительного анализа их с действующими инвентарными описями ЦГА Москвы позволило сделать вывод о достаточной репрезентативности данных фондов.

Третья глава «Документы ЦГА Москвы по истории Москвы в Отечественной войне 1812 года».

Первый параграф «Документы ЦГА Москвы по истории Москвы в 1-й период Отечественной войны 1812 года (июнь-август 1812 г.)» посвящен анализу комплекса документов архива, относящегося к первому периоду войны. Сохранившиеся делопроизводственные документы административно-полицейских учреждений, в первую очередь фондов московского главнокомандующего, канцелярии обер-полицмейстера и Московской управы благочиния отражают все этапы и события этого периода, в том числе – приезд императора Александра I в Москву в июле 1812 г., формирование Московского ополчения, организация выпечки хлеба для армии, высылка иностранцев из Москвы, дело купеческого сына М.Н. Верещагина, прибытие партий раненых и размещение их по госпиталям и домам москвичей, эвакуация московских учреждений и частных лиц. Комплексное изучение содержащихся в этих делах сведений позволяет установить изменение характера деятельности московских учреждений, связанных с дальнейшим развитием военных событий. Для установления количественного и персонифицированного состава лиц податного сословия и

духовенства, поступивших на военную службу, были привлечены материалы 7-й ревизии, проводившейся после окончания войны в 1815-1816 гг.

Во втором параграфе «Документы ЦГА Москвы о пребывании Великой армии в Москве (2 сентября – 11 октября 1812 г.) дана характеристика комплекса документов архива, относящегося к периоду пребывания Наполеоновской армии в Москве. Эти документы сосредоточены в 20 фондах. По хронологическому признаку данный комплекс делится на две неравномерные группы. Меньшая по объему группа представлена документами, созданными в период сентябрь-начало октября 1812 г. Вторая, более значительная по объему группа, представлена комплексом ретроспективных документов, составленных в период после освобождения Москвы. В группу документов, созданных в период изучаемых событий, входят метрические книги московских церквей. В диссертационном исследовании они впервые рассмотрены как источник по истории повседневной жизни Москвы и ее населения в период пребывания там Великой армии (о количестве рождений, браков, смертей, причинах смерти, местах захоронений, именах оставшихся в Москве священно-церковнослужителей). При исследовании материалов 7-й ревизии были выявлены причины убыли населения, связанные с периодом нахождения войск Великой армии в Москве. В фонде московского обер-полицмейстера отложился ретроспективный комплекс документов, связанных с деятельностью московского муниципалитета, а также составленные частными приставами именные списки лиц, находившихся в Москве в период пребывания в ней сил неприятеля. Судебно-следственные дела, посвященные расследованию фактов грабежа имущества жителей Москвы в период пребывания Великой армии, отложились в фондах административно-полицейских и судебных учреждений.

В третьем параграфе «Документы ЦГА Москвы о состоянии Москвы после освобождения (11 октября – декабрь 1812 г.)» дана характеристика комплекса документов архива, относящегося к периоду после

освобождения Москвы. Эти материалы сосредоточены в 63 фондах архива. В фондах московского главнокомандующего и московского обер-полицмейстера имеется комплекс документов как организационно-распорядительного, так и справочно-информационного характера, в которых раскрыты первоочередные задачи властей по восстановлению нормальной жизни города. Особую группу справочно-информационных материалов составляют рапорты, донесения, прошения лиц духовного ведомства, справки духовной консистории, в которых описано состояние столичных храмов после освобождения. Значительный комплекс справочно-информационных документов посвящен состоянию государственных, ведомственных и текущих архивов учреждений, а также о начале деятельности вернувшихся в столицу учреждений.

В заключении подведены итоги исследования и обобщены основные выводы, показаны перспективы дальнейшего использования фондов ЦГА Москвы в исторических исследованиях.

1. Корпус источников по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г., хранящийся в настоящее время в ЦГА Москвы, был сформирован в большей своей части в течение XIX в. История формирования этого комплекса и обеспечение его сохранности неразрывно связана с историей МГубАСД. Вторым архивом, хранившим материалы по истории Москвы в период 1812 г., был архив Городской управы, в котором были сосредоточены документы фондов Московской управы благочиния, Московского приказа общественного призрения, Московской шестигласной думы.
2. Комплектование документами по истории Москвы в период Отечественной войны 1812 г. в МГубАСД происходило в течение всего XIX в. Из действовавших в начале XIX в. в Москве 98 учреждений, фонды которых в настоящее время хранятся в ЦГА Москвы, в МГубАСД сдавали на хранение дела только 43 учреждения. Остальные дела за исследуемый период хранились в архиве Городской управы и текущих

архивах учреждений (Дворянского депутатского собрания, Московского университета, Московской духовной консистории, Опекунского совета, Воспитательного дома, купеческой и ремесленной управ и др.).

3. В течение всего периода существования сначала МГубАСД, а потом Мосгубархива и ГИАМО остро стояли вопросы обеспечения сохранности документов. Размещение документальных материалов в непригодных для хранения, сырых, неотапливаемых помещениях привело к гибели ценнейших документов МГубАСД, в том числе материалов за 1812 г.
4. Концентрация фондов всех московских учреждений после 1917 г. в Мосгубархиве (Мособлархиве) способствовала их сохранности, несмотря на неудовлетворительные условия хранения. В ГИАМО (ЦГИА г. Москвы) были сосредоточены все сохранившиеся документы по теме исследования. Несмотря на широкий масштаб проводимых в 1930-х – 1950-х гг. макулатурных кампаний, наличие запретной даты (1825 г.), привело к тому, что сохранившийся комплекс документов по теме исследования практически не пострадал.
5. Значение фондообразователя в структуре государственных учреждений определило характер сохранившейся документации и информационную насыщенность фондов. Важнейшие и наиболее объемные комплексы источников по теме диссертационного исследования отложились в фондах административно-полицейских учреждений. В этих фондах находятся материалы, содержащие информацию, практически, по всем вопросам исследования за изучаемый период. Второй по значимости сохранившихся документов является группа сословных фондов, в которых отражен процесс формирования и деятельности Московского ополчения. Документы судебных учреждений, духовного ведомства, материалы Воспитательного дома и Московского горного правления содержат, в основном, ретроспективную информацию о пребывании неприятеля в Москве.

6. Впервые примененный в диссертационном исследовании метод виртуального архивирования в сочетании с принципами происхождения, номинальным и хронологическим признакам, позволил провести межфондовую группировку источниковой базы по изучаемой проблеме, выработать единые принципы и методы выявления, обработки и анализа содержащейся в них информации, всесторонне раскрыть ее видовой состав и информационный потенциал.
7. Предпринятый анализ количественного и содержательного состава дел, включенных в описи фондов ЦГА Москвы и МГубАСД, изучение действующих и исторических (или сдаточных) описей позволили сделать вывод о достаточно высокой степени репрезентативности сохранившихся документов по теме диссертационного исследования.
8. Используя метод архивной эвристики, автору впервые удалось выявить на межфондовом уровне и совокупно исследовать комплекс документов по всем фондам архива, содержащим сведения по теме исследования. Впервые массовые источники – метрические книги за 1812 г. и материалы 7-й ревизии 1815-1816 гг. были использованы в диссертационном исследовании для реконструкции событий, происходивших в Москве в период пребывания там Великой армии, и выявления изменений состава населения.
9. Более двух третей хранящихся в ЦГА Москвы фондов учреждений, действовавших в 1812 г., содержат информацию по истории Москвы в Отечественной войне 1812 г. Проведенный анализ фондов ЦГА Москвы, показал их целостность и репрезентативность, достаточную для решения поставленных задач. В ходе работы были выявлены свыше 1500 ед. хр., из которых более 450 впервые вводится в научный оборот.
10. Практически во всех 63 фондах архива, содержащих документы по теме диссертационного исследования, имеются сведения по первому периоду войны и состоянию Москвы после освобождения. В 20 фондах ЦГА Москвы сохранился значительный комплекс архивных дел, освещающий

разные аспекты жизни столицы в период пребывания в ней Великой армии.

11. Комплексное междисциплинарное исследование совокупности сохранившихся архивных документов позволило расширить рамки изучения темы, ввести в научный оборот полный корпус источников по теме диссертационного исследования и подтвердило его значимость. Выявленные источники по теме диссертационного исследования, в значительной части впервые введенные в научный оборот, обеспечили достоверность диссертационного исследования и дали возможность активизировать дальнейшее изучение истории рассматриваемого периода.

В приложениях представлены: перечни фондов, хранившихся в МГубАСД; списки фондов, переданных из МГубАСД в архив Городской управы и в Особый комитет по устройству в Москве Музея 1812 года; правила для лиц, желающих пользоваться материалами МГубАСД 1914 г.; список фондов московских учреждений периода Отечественной войны 1812 г., хранящихся в ЦГА Москвы; список фондов ЦГА Москвы, содержащих информацию по теме диссертационного исследования, с указанием мест хранения; перечень описей, содержащих информацию по теме исследования; выписки из протокола заседания Московской медицинской конторы от 14 января 1813 г.; сведения о населении Москвы в период пребывания в ней войск Великой армии по сословному, национальному и профессиональному признакам.

Основные положения диссертации изложены в следующих работах автора:

Статьи в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки России для публикации результатов диссертационных исследований:

1. Горшков Д.И. Рапорт генерала Морана о сражении при Москве-реке, 5-7 сентября 1812 г.// Вестник архивиста. 2013. № 2. С. 206-231 (1,45 п.л.).

2. Горшков Д.И. Московский губернский архив старых дел: проблемы сохранности документов архива// Вестник архивиста. 2014. № 2. С. 67-80 (0,76 п.л.).
3. Горшков Д.И. Документы Московской духовной консистории о духовенстве г. Москвы в сентябре-октябре 1812 г.// Отечественные архивы. 2014. № 4. С. 38-46 (0,70 п.л.).

Сборник документов:

4. Москва и Отечественная война 1812 г.: В 2 кн. Авт.-сост. Д.И. Горшков. М., 2011. Кн. 1. 576 с.: ил., карты (72 п.л.); М., 2012. Кн. 2. 640 с.: ил., карты (80 п.л.).

Работы, опубликованные в других научных изданиях и сборниках:

5. Горшков Д.И. Анализ литографии А. Адама «Марш гренадеров на Можайск. 10 сентября 1812 г.»// Хозяева и гости усадьбы Вязёмы. Материалы IX Голицынских чтений 26-27 января 2002 года. Большие Вязёмы, 2002. С. 66-82 (1 п.л.).
6. Горшков Д.И. Рапорт маршала А.Э.К.Ж. Мортье начальнику главного штаба Великой армии маршалу Л.А. Бертье// Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. II: Сборник материалов. К 200-летию Отечественной войны 1812 года. Ч. II. Труды ГИМ. Вып. 137. М., 2003. С. 214-217 (0,19 п.л.).
7. Горшков Д.И. История полка пеших (голландских) гренадеров с 1810 по 1813 год// Хозяева и гости усадьбы Вязёмы. Материалы X Голицынских чтений 25-26 января 2003 года. Часть I. Большие Вязёмы, 2003. С. 123-176 (3,31 п.л.).
8. Горшков Д.И. Атрибуция портрета генерал-адъютанта императора Наполеона// Воин. 2004. № 14. С. 80-82 (0,25 п.л.).
9. Горшков Д.И. 3-й полк пеших (голландских) гренадер Императорской Гвардии в сражении при Красном, 17 ноября 1812 г. (1)// Воин. 2004. № 16. С. 51-61 (1,25 п.л.).

10. Горшков Д.И. 3-й полк пеших (голландских) гренадер Императорской Гвардии в сражении при Красном, 17 ноября 1812 г. (2)// Воин. 2004. № 17. С. 65-76 (1,38 п.л.).
11. Горшков Д.И. Анализ литографии А. Адама «Марш дивизии Пино, 16 июля 1812 г.»// Наполеоновские войны. Воин. 2004. Приложение № 1. С. 40-55 (1,88 п.л.).
12. Горшков Д.И. Униформа Почетной гвардии Голландии в период Наполеоновских войн// Воин. 2005. № 18. С. 74-75 (0,13 п.л.).
13. Горшков Д.И. «Слава Голландии». Новые данные об участии 3-го полка (голландских) пеших гренадер Средней Императорской Гвардии в сражении при Красном 17 ноября 1812 г.// «Эпоха Наполеоновских войн: люди, события, идеи». Материалы VIII Всероссийской научной конференции. Москва, 21-22 апреля 2005 года. М., 2005. С. 284-303 (1,19 п.л.).
14. Горшков Д.И. Новые данные по второму этапу «Второй польской кампании». Дневник лейтенанта вольтижеров 84-го линейного полка Жана-Луи Лякорда// Отечественная война 1812 года и российская провинция в событиях, человеческих судьбах и музейных коллекциях. Сборник материалов XIII Всероссийской научной конференции 22-23 октября 2004 года. Малоярославец, 2005. С. 47-79 (2 п.л.).
15. Горшков Д.И., Попов А.И. Французские карабинеры в Русском походе// Воин. Новая серия. 2005. № 1. С. 46-60 (авторский тест: 0,88 п.л.).
16. Горшков Д.И. Еще раз о регламенте полковника Бардена в Испанской и Великой армиях Наполеона// Воин. Новая серия. 2005. № 2. С. 49-58 (1,13 п.л.).
17. Горшков Д.И. Еда Великой армии// Реконструктор. 2005. № 2. С. 18-19 (0,25 п.л.).
18. Горшков Д.И. Жизнь в мундире. Письма Александра Кудрё, 1804-1815 гг.// Реконструктор. 2005. № 3. С. 2-5 (0,38 п.л.).

19. Горшков Д.И. Еще раз о подтяжках// Реконструктор. 2005. № 3. С. 13 (0,13 п.л.).
20. Горшков Д.И. Жизнь в мундире. Почести, служба и положение Императорской Гвардии, 1806-1814 гг.// Реконструктор. 2006. № 4. С. 5-6 (0,13 п.л.).
21. Горшков Д.И. Бригадный генерал кирасиров и его штаб// Сержант. 2006. № 36. С. 46-47 (0,13 п.л.).
22. Горшков Д.И. Жизнь в мундире. Воспоминания Григория Михайловича Мельникова, 1809 г.// Реконструктор. 2006. № 7. С. 27-29 (0,25 п.л.).
23. Горшков Д.И. 13-я пехотная дивизия армии Наполеона в сражении при Москве-реке. Дневник Ж.-Л. Лякорда и воспоминания Ж.Б. Рикома// Отечественная война 1812 года. Источники, памятники, проблемы. Материалы XIV Всероссийской научной конференции Бородино, 4-6 сентября 2006 г. М., 2007. С. 23-49 (1,63 п.л.).
24. Бродский Г.Е., Горшков Д.И. План сражения при Прейсиш-Эйлау, 26-27 января 1807 г.// «От Пултуска до Тильзита»: сб. научных статей. Калининград, 2008. С. 67-94 (авторский тест: 0,93 п.л.).
25. Горшков Д.И. Легкая кавалерия Монбрюна в сражении при Ваграме, 6 июля 1809 г. (1)// Воин. Новая серия. 2008. № 6. С. 29-37 (1 п.л.).
26. Горшков Д.И. Легкая кавалерия Монбрюна в сражении при Ваграме, 6 июля 1809 г. (2)// Воин. Новая серия. 2009. № 7. С. 21-48 (3,38 п.л.).
27. Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. Миниатюрный портрет полковника 54-го линейного полка// Старый Цейхгауз. 2008. № 25. С. 20-23 (0,38 п.л.).
28. Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. Конный портрет неизвестного французского генерала (1)// Старый Цейхгауз. 2008. № 26. С. 19-23 (0,5 п.л.).
29. Белова Ю.Н., Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. Конный портрет неизвестного французского генерала (2)// Старый Цейхгауз. 2008. № 27. С. 22-25 (авторский тест: 0,4 п.л.).

30. Горшков Д.И. Uniformes napoléoniens. Особенности униформы 2-го линейного полка в период Русской кампании// Старый Цейхгауз. 2008. № 28. С. 14-21 (1 п.л.).
31. Горшков Д.И. Uniformes napoléoniens. Офицерский кивер 60-го линейного полка 1813 года// Старый Цейхгауз. 2009. № 29. С. 22-31 (1,25 п.л.).
32. Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. «Что в имени тебе моем?» Атрибуция портрета неизвестного французского генерала// Старый Цейхгауз. 2009. № 30. С. 20-28 (1,13 п.л.).
33. Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. Батальонные значки (фаньоны) 2-го линейного полка, 1811-1812 гг.// Старый Цейхгауз. 2009. № 31. С. 20-25 (0,75 п.л.).
34. Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. Орлоносец 2-го линейного полка, 1808-1809 гг.// Старый Цейхгауз. 2009. № 32. С. 22-23 (0,25 п.л.).
35. Горшков Д.И. Хроника 2-го линейного полка Великой армии в 1811-1812 гг.// Старый Цейхгауз. 2009. № 32. С. 70-75 (0,75 п.л.).
36. Горшков Д.И. «В тени орлов Императора». Атрибуция и анализ портретов французских генералов 1-й Империи (1)// Старый Цейхгауз. 2010. № 33. С. 20-25 (0,63 п.л.).
37. Горшков Д.И. Расписание 2-го полка линейной пехоты Великой армии (1 июля 1812 г.)// Старый Цейхгауз. 2010. № 33. С. 71 (0,13 п.л.).
38. Горшков Д.И. «В тени орлов Императора». Атрибуция и анализ портретов французских генералов 1-й Империи (2)// Старый Цейхгауз. 2010. № 34. С. 16-27 (1,38 п.л.).
39. Горшков Д.И. Uniformes napoléoniens. Линейная пехота в конце 1-й Империи на примере одного из экспонатов музея Амперии// Старый Цейхгауз. 2010. № 35. С. 17-23 (0,75 п.л.).
40. Горшков Д.И. Iconographie Napoléonienne. Анализ портретов адъютантов маршалов 1-й Империи// Старый Цейхгауз. 2011. № 39. С. 28-36 (1 п.л.).

- 41.Бродский Г.Е., Горшков Д.И. Дороги войны 1812 года. Большая Московская дорога в пределах Московской губернии// Подмосковный летописец. 2011. № 27. С. 76-81 (авторский текст: 0,3 п.л.).
- 42.Горшков Д.И. Альфонс де Шаванж – адъютант маршала Ожеро. Атрибуция и анализ портрета из коллекции Бориса Вильницкого//1812 год. Люди и события великой эпохи. Материалы Международной научной конференции. Москва, 21-22 апреля 2011 года. М., 2011. С. 52-66 (0,88 п.л.).
- 43.Горшков Д.И. Адъютант маршала. Портрет из коллекции Бориса Вильницкого// Собрание шедевров. 2011. № 2. С. 8-17 (1,25 п.л.).
- 44.Горшков Д.И. Альфонс де Шаванж: от портрета - к судьбе. Атрибуция и анализ портрета из коллекции Бориса Вильницкого // Собрание шедевров. 2011. № 3. С. 8-17 (1,25 п.л.).
- 45.Горшков Д.И. Вице-король на дороге в Вязьму// Собрание шедевров. 2011. № 4. С. 18-25 (1 п.л.).
- 46.Горшков Д.И. Граф де Монистроль. Француз, офицер// Собрание шедевров. 2012. № 3. С. 8-11 (0,38 п.л.).
- 47.Горшков Д.И. Иконография Бородинского сражения // Собрание шедевров. 2012. № 4. С. 20-35 (1,88 п.л.).
- 48.Горшков Д.И. «Орлов, я стану под знамены твоих воинственных дружин». Портрет А. Ф. Орлова// Собрание шедевров. 2012. № 4. С. 42-45 (0,38 п.л.).
- 49.Горшков Д.И. Портрет Алексея Федоровича Орлова 2-го (1786-1861) работы П.О. Росси (1761-1831)//Международная научная конференция. Отечественная война 1812 года в Подмоскowie. Отечественная война 1812 года и А.С. Пушкин. XVI Пушкинская конференция. XV Троицкие чтения. К 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года. Материалы международной научной конференции 6-7 октября 2012 года. Большие Вязёмы-Мелихово, 2012. С. 53-56 (0,19 п.л.).

50. Горшков Д.И. Неизвестный мундир из собрания ВИМАИВиВС вице-адмирала французского флота Оноре-Жозефа-Антуана Гантома, 1811-1814 гг.//1812 год. Люди и события великой эпохи. Материалы Международной научной конференции. Москва, 19-20 апреля 2012 года. М., 2013. С. 100-110 (0,63 п.л.).
51. Горшков Д.И. Акварельный рисунок сражения при Москве-реке 7 сентября 1812 г. работы капитана штаба Великой армии Фердинана Жоржа Тартара. К вопросу о классификации иконографии сражения//«Сей день пребудет вечным памятником...» Бородино 1812-2012: Материалы Международной научной конференции, 3-7 сентября 2012 г./ Сост. А.В. Горбунов. Можайск, 2013. С. 640-671 (1,94 п.л.).
52. Горшков Д.И. Кого изобразил Декан?// Собрание шедевров. 2013. № 2. С. 8-15 (0,88 п.л.).
53. Горшков Д.И. Неизвестный на портрете работы Флавьена Эмманюэля Шабана. К вопросу атрибуции// Собрание шедевров. 2013. № 4. С. 14-17 (0,38 п.л.).
54. Горшков Д.И. Московское духовенство «во время пленения Москвы» в 1812 году: по материалам фонда Московской духовной консистории// «Хозяева и гости усадьбы Вязёмы». Материалы XIX Голицынских чтений 26-27 января 2013 г. Большие Вязёмы, 2014. С. 154-168 (0,88 п.л.).
55. Горшков Д.И. Переатрибуция и анализ парного «русского» портрета французских эмигрантов работы Франсуа-Жозефа Девернуа, 1797-1798 гг.// Петербургский исторический журнал. 2014. № 4. С. 271-290 (1,19 п.л.).
56. Горшков Д.И. Toujours fidèles. Всегда верны. Парный портрет офицеров-роялистов работы Ф. Ж. Девернуа// Собрание шедевров. 2015. № 1. С. 20-29 (1,13 п.л.).
57. Горшков Д.И. Адъютант Гийом. Атрибуция неизвестного портрета// Собрание шедевров. 2015. № 2. С. 38-47 (1,13 п.л.).

58. Горшков Д.И. «И новыми все наречь именами...». Портреты маршалов, генералов и полковников Наполеона// Антиквариат, предметы искусства и коллекционирования. 2015. №. 6-8 (127)-(Июнь-Август). С. 28-35 (0,88 п.л.).
59. Горшков Д.И. Неизвестный рапорт Жана-Жозефа Тарэра периода отступления Великой армии из России в 1812 году// Эпоха наполеоновских войн: люди, события, идеи. Материалы XIII научной конференции. Москва, 24 апреля 2014 года. М., 2015. С. 14-75 (3,81 п.л.).

Публикации на иностранных языках:

60. Gorchkoff D. La cavalerie légère de Montbrun à Wagram, le 6 juillet 1809 (I)// Tradition magazine. 2009. № 242. P. 19-29 (на франц.яз.; 1,25 п.л.).
61. Gorchkoff D. La cavalerie légère de Montbrun à Wagram, le 6 juillet 1809 (II)// Tradition magazine. 2009. № 243. P. 41-50 (на франц.яз.; 1,13 п.л.).
62. Gorchkoff D. Porte-aigle du 2e régiment d'infanterie de ligne, 1808-1809// Revue de l'Institut Napoléon. 2010. № 201. P. 140-145 (на франц.яз.; 0,31 п.л.).
63. Gorchkoff D. Identification et analyse du portrait d'un aide de camp d'un maréchal du 1er Empire dans la collection de Boris Wilnitsky// Vivat Hussar. 2010. № 45. P. 72-87 (на франц.яз.; 1,88 п.л.).
64. Gorchkoff D., Belova J. Le portrait inconnu du général de division Morand// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2011. № 2. P. 48-61 (на франц.яз.; авторский текст: 1 п.л.).
65. Gorchkoff D. L'infanterie de ligne française à la fin du premier Empire : exemple d'une pièce du musée de l'Empéri// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2012. № 4. P. 39-49 (на франц.яз.; 1,25 п.л.).
66. Gorchkoff D. Alphonse de Chavanges, aide de camp du maréchal Augereau// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2012. № 6. P. 20-33 (на франц.яз.; 1,63 п.л.).
67. Gorchkoff D. Portrait d'un général français à identifier// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2012. № 6. P. 40-57 (на франц.яз.; 2,13 п.л.).

- 68.Gorchkoff D. L'habit inconnu de Honoré Joseph Antoine Ganteaume// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2012. № 7. P. 4-16 (на франц.яз.; 1,5 п.л.).
- 69.Gorchkoff D. Les fanions du 2^e régiment d'infanterie de ligne en 1812// Revue historique des armées (RHA). 2012. № 267. P. 70-77 (на франц.яз.; 0,88 п.л.).
- 70.Gorchkoff D. Demi-guêtres de l'infanterie de ligne, modèle 1812// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2013. № 10. P. 13-19 (на франц.яз.; 0,75 п.л.).
- 71.Gorchkoff D. Shako d'officier du 60e de ligne, 1813// Soldats Napoléoniens. Nouvelle série. 2013. № 11. P. 39-48 (на франц.яз.; 1,13 п.л.).
- 72.Gorchkoff D. Iconographie de la Moskowa : L'exemple de l'aquarelle de Ferdinand Georges Tartarat// Revue historique des armées (RHA). 2014. № 277. P. 71-92 (на франц.яз.; 2,63 п.л.).
- 73.Robbe E., Gorchkoff D., Vette T. Eugène de Beauharnais, officier des chasseurs à cheval de la Garde// Revue de la Société des Amis du musée de l'Armée (SAMA). 2015. № 144 (2012-2013 (II)). P. 28-34 (на франц.яз.; авторский текст: 0,5 п.л.).
- 74.Gorchkoff D. De l'influence des cultures militaires des armées ennemies sur l'uniforme français du 1er Empire, à l'exemple du portrait de Joseph Justin de Montangon// Revue de la Société des Amis du musée de l'Armée (SAMA) 2015. № 144 (2012-2013 (II)). P. 35-39 (на франц.яз.; 0,5 п.л.).

Участие в коллективных изданиях:

- 75.Miniaturen der Zeit Marie Antoinettes aus der Sammlung Tansey – Miniatures from the Time of Marie Antoinette in the Tansey Collection. Celle-München, 2012. 500 S. (на двух языках: немец. и англ.) (автор идентификаций портретных образов – 0,13 п.л.).
- 76.Domenico Bossi (1767-1853). Da Venezia al Nord Europa. La carriera di un maestro del ritratto in miniatura/ Bernardo Falconi, Bernd Pappe; con scritti di Elizaveta Abramova ... [et al.]. Verona, 2012. 283 p. (на двух языках: итал. и англ.) (автор идентификаций портретных образов – 0,17 п.л.).

77.Hofstetter В. Portraitminiaturen. Museum Liaunig. Wien, 2015. 410 S. (на немец.яз.) (автор идентификаций портретных образов – 0,24 п.л.).

78.Pappe В. Jean-Baptiste Jacques Augustin, 1759-1832. Une nouvelle excellence dans l'art du portrait en miniature. Verona, 2015. 384 P. (на франц.яз.) (автор идентификаций портретных образов – 0,18 п.л.).

Всего по теме диссертации опубликовано 78 печатных работ общим объемом 227,46 п.л.